

FASZINATION DES RAUMES UND DIE ILLUSION DER DREIDIMENSIONALITÄT

Der Künstler Yadegar Asisi zeigt in seinem atemberaubenden 360°-Panorama DRESDEN IM BAROCK die Residenzstadt im sogenannten Augusteischen Zeitalter. Durch die Verdichtung eines größeren historischen Zeitraums wurde es möglich, viele Details, historische Persönlichkeiten und Gebäude in einem Rundbild zu zeigen. Beim Rundgang durch die Begleitausstellung wirst Du vieles über diese Epoche erfahren und bei genauem Betrachten die Fragen leicht beantworten können.

1 Die Gemälde welcher Künstler nutzte Yadegar Asisi als Vorlage für sein 360°-Panorama?

2 Im Augusteischen Zeitalter herrschten zwei Wettiner. Nenne Ihre Namen als Kurfürsten. Welches Land regierten sie gleichzeitig als Könige?

3 Viele Repräsentativbauten entstanden in der Barockzeit in Dresden. Nenne Beispiele?

4 Wer war dieser Mann und welche Rolle spielte er am sächsischen Hof? Wo findet man heute noch seine Spuren im Dresdner Stadtbild?



